

T.C.
DENİZLİ VALİLİĞİ
İl Millî Eğitim Müdürlüğü

Toplantı Tarihi : 07.02.2025
Toplantı Saati : 14.30
Toplantı No : 2

**2024-2025 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI İKİNCİ DÖNEM BAŞI
İL ALAN ZÜMRE TOPLANTISI GÜNDEM MADDELERİ**

1. Açılış ve yoklama,
2. Bir önceki toplantıda alınan kararların değerlendirilmesi,
3. İl düzeyinde uygulama birliği sağlanması,
4. Öğretim programlarında belirtilen ortak hedeflere ulaşılması,
5. Öğrenci başarısının artırılması için alınacak tedbirler,
6. İl düzeyinde yapılan sınavlar, ortak sınavlar ile merkezi ortak sınavlar,
7. Zümre ve alanlar arası iş birliği,
8. Eğitim ve öğretimde kalitenin yükseltilmesi,
9. İş sağlığı ve güvenliği,
- ✓ 10. Değerlerin öğretime yönelik yürütülecek çalışmaların görüşülmesi,
- ✓ 11. Öğretmenlerin mesleki gelişimine katkı sunacak çalışmaların görüşülmesi,
12. Öğrencilerin ulusal ve uluslararası düzeyde katıldıkları çeşitli sınav ve yarışmalarda aldıkları sonuçlara ilişkin il düzeyi başarı durumları, katılım sağlanmaması durumunda ise söz konusu sınav ve yarışmalara ilişkin raporların incelenmesi,
13. Haftalık ders saati sayısı altı ve üzeri olan derslerde üçüncü bir sınavın yapılmasının gerekçelendirilerek kararlaştırılması durumunda sınavın ne zaman yapılacağı belirlenmesi, ölçme değerlendirme merkezi müdürlüğünün görüşü alınarak konu soru dağılım tablosunun hazırlanması,
14. İl, ilçe ve okul geneli yapılacak ortak yazılı sınavlar için ölçme değerlendirme merkezi müdürlüğünün görüşü alınarak konu soru dağılım tablosunun hazırlanması,
15. 2024/54 sayılı Genelge gereği; Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli'nin temel yaklaşımı ve öğrenci profili doğrultusunda öğretim programları ve ders kitapları göz önünde bulundurularak modelde yer alan tüm bileşenlerin etkin ve doğru bir şekilde hayata geçirilmesini sağlayacak planlamalar yapılması,
Planlama ve uygulama yapılırken;
 - a) Temel, bütünlük ve üst düzey düşünme becerilerinden oluşan kavramsal beceriler, alan becerileri ve eğilimler,
 - b) Erdem değer eylem çerçevesi, sosyal duygusal öğrenme becerileri ve sistem düşüncesi olarak yapılandırılan okuryazarlık becerilerini içeren programlar arası bileşenler,
 - c) Zenginleştirme ve destekleme olmak üzere ikiye ayrılan farklılaştırma uygulamaları,
 - d) Temel kabuller, öğrenme kanıtları (modelin ölçme ve değerlendirme yaklaşımı), ön değerlendirme, köprü kurma, öğrenme öğretme uygulamaları, disiplinler arası ilişkiler,
 - e) Okul temelli planlama kapsamında etkinliklerde öğrenci katılımını destekleyici, yaparak ve yaşayarak öğrenmeye imkân tanıyan ve öğrencilerin bütüncül gelişimini amaçlayan çalışmalar,
 - f) Sosyal sorumluluk çalışmaları ve hayat boyu öğrenme olarak yer alan program dışı etkinlikler dikkate alınacaktır.
16. 2024/54 sayılı Genelge gereği; 2024-2025 eğitim ve öğretim yılında okutulacak ders kitaplarının zümre çalışmaları sürecinde öğretmenlerimiz tarafından eba.gov.tr platformundan indirilerek incelemeleri sağlanması,
17. Sosyal Sorumluluk Programı ve Hayat Boyu Öğrenme/Sertifikasyon Uygulama Yönergesi çerçevesinde il düzeyinde koordine edilecek çalışmaların planlanması,
18. 2024/53 ve 2024/54 sayılı Genelgelerin zümre toplantısında incelenmesi, bu kapsamda sınıf/alan zümresi özelinde yapılacak çalışmaların planlanması,

19. Hazırlık ve 9. sınıflarda Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli ile ilgili birinci dönemde alınan zümre kararlarının ve tespit edilen hususların II. dönem zümre toplantıları ile uygulama süreçlerinde de dikkate alınması,
20. Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli ile ilgili eğitim öğretim süreçlerinin uygulanmasında birlik sağlanmasına yönelik kararların alınması,
21. Okul temelli planlama ve program dışı etkinliklerin yer alacağı düzenlemelere yer verilmesi,
22. Zümrelerce farklılaştırma ve zenginleştirme uygulamalarına yönelik ortak hedeflerin belirlenmesi ve bu hedefler doğrultusunda kararlar alınması,
23. Süreç odaklı ölçme değerlendirme faaliyetlerinin yapılmasına ilişkin adımlar atılması,
24. Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli kapsamında 2024-2025 eğitim ve öğretim yılından itibaren kademeli olarak uygulanan öğretim programları ve kabul edilen öğretim programlarına uygun olarak hazırlanan "Ders Kitapları ve Eğitim Araçları" hakkında görüşlerin ttkbides.meb.gov.tr adresine girilmesi,
25. Türkçe, Türk Dili ve Edebiyatı derslerinde okunacak eserlerin ve izlenecek filmlerin belirlenmesinde öğretim programında yer alan metin seçimi ölçütleri dikkate alınarak seçim yapılması,
26. Öğrencilerin okudukları ve dinledikleri/izledikleri eserlerin Türkçe, Türk Dili ve Edebiyatı Öğretim Programları ekinde yer alan Eleştirel Okuma, Dinleme/İzleme Formu kullanılarak değerlendirilmesinin sağlanması,
27. Zümre kararları içerisinde Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli web sayfasında yer alan öğretmen kılavuz kitaplarının incelenmesine de yer verilmesi gerekmektedir.
- 28.
- 29.
- 30.
- 31.
- 32.

Dilek, temenni ve kapanış.

Not:

1. Milli Eğitim Bakanlığı Eğitim Kurulları ve Zümreleri Yönergesinin İl sınıf/alan zümreleri ile ilgili 15. maddesine göre gündem maddelerinin belirlenmesi.
2. Çeşitli sebepler ile boşalmış olan il sınıf /alan zümre başkanı ve yedek başkanının yerine yeniden seçim yapılması.

2024-2025 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI İKİNCİ DÖNEM BAŞI GÖRSEL SANATLAR DERSİ İL ZÜMRE
TOPLANTI TUTANAĞIDIR

Toplantı Tarihi ve Saati: 07.02.2025

Toplantı Yeri: PINAR BAHA ABALIOĞLU ANADOLU LİSESİ

Toplantı No: 2

GÜNDEM MADDELERİNİN GÖRÜŞÜLMESİ

1.Açılış konuşması İl Başkanı Ayşe ERİK tarafından yapıldı. Toplantıya katılanların listesi ve imzaları ekte sunulmuştur.

2. 1.dönem değerlendirilmesi yapıldı.Görsel Sanatlar Dersi müfredat programı ve zümre esasları doğrultusunda çalışıldığını.1.dönem konularının işlenerek bitirildiğini, öğrencilerin zevk ve istekle çalışmaların sağlandığını ve başarının da genel olarak %90 a yakın olduğu belirtildi.

3.İl düzeyinde alınan kararların uygulandığına ,il düzeyindeki diğer Görsel Sanatlar öğretmenleriyle iş birliği içinde olunduğuna vurgu yapıldı.

4.Ortak hedeflere ulaşılması konusunda diğer branş öğretmenleriyle eşgüdümlü çalışıldığı dile getirildi.

5.Sanat Eğitiminde algılamanın yani algı alanlarının ne kadar zengin olursa öğrenci yaratıcılık yönüne de o denli etkili olacağını,Röprodüksiyonların,sanat eğitimi ile ilgili kaynak yayınların,video,salyt,CD,VCD ile yapılan derslerde öğrencilerin derse olan ilgilerin arttığı ,başarının yükseldiği gözlenmiştir.Bu dönemde de böyle teknikler kullanılarak Çoklu Zeka kuramından faydalanılacaktır.

Yapılan yarışmalara teşvik amaçlı katılım ödülleri,mansiyon ödülleri gibi ödüller verilerek katılımı artıracığı belirtildi.

6. 2023-2024 Eğitim-Öğretim yılının başından itibaren Milli Eğitim Bakanlığı öğrencilerin gelişimini takip etmek ,müfredatın işlenmesinde okullar arası bütünlük sağlamak ve uygulama birliği sağlamak amacıyla ortaokul ve lise düzeyinde ortak sınav uygulaması başlatmıştır.Görsel Sanatlar Dersi uygulama ağırlıklı bir ders olduğu için bizim dersimizde ortak sınav uygulaması yoktur.

7. Kazanımlar disiplinler arası yaklaşım kapsamında;

Biyoloji:Anatomi

Tarih: Belirli gün ve haftalar

Fizik:Işık ve renk konusu

Matematik:Perspektif konusu

Edebiyat:İmgesel ve Kompozisyon .

AEK 17
[Handwritten signatures and initials]

8. Tasarım beceri atölyesi olmayan okullarda, atölyelerin bir an önce açılması gerektiği vurgulandı.

okullarda malzeme temini için ek kaynak oluşturulması gerektiği vurgulandı. Malzeme teminiyle öğrenci başarısı ve kalitenin yükseleceği vurgulandı.

9. Dersimizde kullandığımız malzemelerin tehlike arz etmemesi konusunda bütün zümrelerce ortak birlik sağlandı. bu sebeble;

yağlı boya, tiner, kesici, sivri makas, falçata gibi malzemelerin kullanımı yasaklanmıştır.

10. Değerler eğitiminde okul tarafından planlanan çalışmalara branş olarak katılımın sağlanmasına karar verildi ayrıca ders içerisinde değerler eğitimi konularının işlenmesine devam edileceği belirtildi.

11. ÖBA tarafından yayınlanan hizmet içi eğitim kursları takip edilerek mesleki gelişime katkı sunacak çalışmalara katılınmasına karar verildi.

12. Okula gelen ulusal ve uluslararası düzeyde sınav ve yarışmalar ile ilgili duyurular takip edilerek öğrencilere duyurulması ve öğrencilerin bu konuda teşvik edilmesine karar verildi.

13. Görsel Sanatlar dersi haftalık 2 saat olduğu ve uygulama sınavı yapıldığından dolayı konu dağılım tablosu hazırlanmayacak ve ortak bir değerlendirme ölçeği ile çalışmalar değerlendirilecektir.

14. Görsel Sanatlar zümresi olarak bir dönemde 2 uygulama 2 performans verileceği, uygulama yapılacağı için ortak sınav yapılan dersler arasında görsel sanatlar dersi bulunmamaktadır. Görsel sanatlar dersinde uygulanan ölçme değerlendirme yönteminin öğrenci değerlendirme formu hazırlanarak ölçeklendirilmesine karar verilmiştir.

15. Görsel Sanatlar dersi yeni müfredat ve maarif model ve ilgili mevzuatlar incelenerek hazırlanıldığı vurgulandı. Öğretim programları, 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu'nun 2. maddesinde ifade edilen "Türk Millî Eğitiminin Genel Amaçları" ile "Türk Millî Eğitiminin Temel İlkeleri" esas alınarak plan ve programların hazırlanmasının öneminden bahsedildi. Görsel Sanatlar ile ilgili yeni yayımlanan bir çerçeve plan olmasa da modelin vizyonunun bilinmesinin bizler için önemli olduğundan bahsedildi. Yeni maarif modelin perspektifinden alıntı yapılarak "Adalet, hikmet, merhamet, iyilik, doğruluk, çalışkanlık, faydalı olmak ve güzellik gibi değerler üzerinde yükselen bir medeniyet mirasına sahip olan milletimiz, Türkiye Yüzyılında eğitim adına kararlı adımlarla geleceğe hazırlanmaktadır. Türk eğitim sistemi bütün ideolojilerin üstünde millî bir şahsiyetin oluşumuna katkı sağlamak ve millî bilince sahip şahsiyetlerden oluşan bir toplum oluşturabilmek adına ahlaklı, erdemli; milleti ve insanlık için iyi, doğru, faydalı ve güzel olanı yapmayı ideal edinmiş bilge nesilleri hedefler. Eleştirel düşünebilen, sorgulayan, araştıran, mesuliyet ve ülkü sahibi; yalnızca medeniyete uyum sağlayan değil etkin olarak medeniyet kurucusu ve geliştiricisi nesiller yetiştirmek diğer hedefleri arasındadır. Eğitim sisteminin her unsuru; zihinsel, duygusal, bedensel, sosyal, manevi olarak dengeli ve güçlü insanlar yetiştirmeye hizmet etmek için yapılandırılır. Türkiye Yüzyılı Maarif Modelinin merkezinde insan vardır. İnsan; zihinsel, duygusal, bedensel, sosyal ve manevi gelişim yönleriyle bütüncül olarak ele alınır. Böylece

Aziz
24
+ 2 2 w l * j * y e g n

insanın kendini tanımasına ve keşfetmesine imkân tanınarak kişilerin ilgi ve kabiliyetleri ölçüsünde esnek ve özgür öğrenme ortamlarının yaygınlaştırıldığı hak ve gelişim temelli bir öğrenme süreci yapılandırılır. Türkiye Yüzyılı Maarif Modelinde bilme ile sorumluluk, birbirini bütünleyen iki temel kavramdır. Bilginin kendisi ve bilme eylemi kadar bilgiye sahip olmayla üstlenilen sorumluluk da eğitim sistemimizde önemli bir yere sahiptir. Bu kapsamda sorumluluk; kişinin kendi varlığını dengeli biçimde geliştirme azminin yanında çevreye, topluma, insanlığa ve dahası tüm kâinata yönelik eylemlerle desteklenmiş bir bütün olarak değerlendirilir. İnsan madde ve manadan oluşur. İnsanın varoluşunu olgunlaştırması, kemale erdirmesi esas itibarıyla eğitim ile gerçekleştirilebilir. İnsanın hayatında iyi, doğru, faydalı ve güzel; hep bu çerçevede farklı şekillerde ortaya çıkar. Bu bağlamda Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli, sahip olduğu mefkûre ile toplumu ve ülkesini imar eden şahsiyetler yetiştirmeyi ahlaki bir sorumluluk olarak ele alır. Bu çerçevede değerler, geniş bir perspektifle sistemi bütünleyen anlamlı bir olgu olarak ele alınır; programların ruhunda tabii bir şekilde yer alır." cümleleri katılımcılar ile paylaşıldı ve hazırlıkların bu doğrultuda devam edilmesine özen gösterilmesi gerektiği vurgulandı.

16.EBA.GOV.tr platformunda Görsel Sanatlar dersine yönelik okutulacak kitap olmadığından dolayı öğretmen kılavuz kitabından yararlanılmasına karar verildi.

17. Sosyal sorumluluk programı ve Hayat Boyu Öğrenme/sertikasyon uygulama yönergesi incelenip bu doğrultuda her öğretmenin bir uygulama yapmasına karar verildi.

18.Genelge incelendi.Görsel Sanatlar Dersinde bu genelge doğrultusunda hareket edildi ve ölçme değerlendirmede ilçe çapında ortak bir ölçek oluşturuldu.

19.Türkiye Yüzyılı Maarif modeli kapsamında görsel sanatlar dersinde bir değişiklik olmadığından dolayı daha önceki kararların uyulacağı kararlaştırıldı.

20. .Türkiye Yüzyılı Maarif modeli kapsamında görsel sanatlar dersinde bir değişiklik olmadığından dolayı daha önceki kararların uyulacağı kararlaştırıldı.

21.Bu kapsam doğrultusunda ilçe genelinde görsel sanatlar öğretmenleriyle iletişim içerisinde olunmasına karar verildi.

22. Kazanımlar disiplinler arası yaklaşım kapsamında;

Biyoloji:Anatomi

Tarih: Belirli gün ve haftalar

Fizik:Işık ve renk konusu

Matematik:Perspektif konusu

Edebiyat:İmgesel ve Kompozisyon

23.(27. Madde konuşuldu)Klavuz kitabının incelenmesine ve araştırılmasına karar verildi

24.Dilek ve temenniler sunuldu,toplantıya son verildi.

Azerit
